

## Literatur auf ARTE – Juni 2018

Sonntag, 3. Juni – 20.15 Uhr

### **Kramer gegen Kramer**

USA 1979

Oscarprämiertes Scheidungs-drama mit Dustin Hoffman und Meryl Streep. Nach dem Roman von Avery Corman

Montag, 4. Juni – 21.55 Uhr

### **Die Hexen von Salem**

Deutschland/Frankreich 1957

Verfilmung von Arthur Millers Stück „Hexenjagd“. Mit Simone Signoret und Yves Montand

Donnerstag, 7. Juni – 22.15 Uhr

### **Im Todestrakt**

Deutschland/Südafrika 2016

Drama über die Traumata eines ehemaligen Todestrakt-Wächters. Basierend auf dem Roman „Hirten und Schlachter“ von Chris Marnewick

Montag, 11. Juni – 21.45 Uhr

### **The Getaway – Ihre Chance gleich null**

Großbritannien/USA 1973

Actionfilm nach dem gleichnamigen Roman von Jim Thompson. Mit Steve McQueen

Donnerstag, 14. Juni – 22.50 Uhr

### **Geschwister**

Deutschland 2016

Flüchtlingsdrama nach dem 2012 erschienenen Roman des Regisseurs Markus Mörth

Samstag, 16. Juni – 20.15 Uhr

### **Der erotische Blick – Johann Winckelmann**

Deutschland 2017

Porträt des Schriftstellers und Archäologen

Montag, 18. Juni – 20.15 Uhr

### **Ein schönes Mädchen wie ich**

Frankreich 1972

Komödie von François Truffaut nach Henry Farrells Roman „Such a gorgeous Kid like me“

Montag, 18. Juni – 22.55 Uhr

### **Die Commitments**

Großbritannien/Irland/USA 1991

Alan Parkers Kultfilm nach dem Roman von Roddy Doyle

Mittwoch, 27. Juni – 20.15 Uhr

### **Immer Drama um Tamara**

Großbritannien 2010

Stephen Frears Verfilmung der Graphic Novel „Tamara Drewe“ von Posy Simmonds

Donnerstag, 28. Juni – 23.25 Uhr

### **Die Habenichtse**

Deutschland 2016

Verfilmung von Katharina Hackers gleichnamigen preisgekröntem Roman. Mit Julia Jentsch und Sebastian Zimmler