

Literatur auf ARTE – Januar 2021

Samstag, 9. Januar – 0.50 Uhr

»Das Königreich der Feen«

Spielfilm, Frankreich 1903

Stummfilm von Georges Méliès angelehnt an das Theaterstück »La Biche au Bois« von Jules Cheret. Mit Georges Méliès und Marguerite Thévenard.

Samstag, 9. Januar – 1.05 Uhr

»Die Reise zum Mond«

Spielfilm, Frankreich 1902

Stummfilm von Georges Méliès basierend auf den Romanen »Von der Erde zum Mond« von Jules Verne und »Die ersten Menschen auf dem Mond« von H.G. Wells. Mit Bleurette Bernon und Henri Delannoy.

Samstag, 9. Januar – 1.50 Uhr

»Der Palast aus Tausendundeine Nacht«

Spielfilm, Frankreich 1905

Stummfilm von Georges Méliès nach den Märchenerzählungen aus »Tausendundeine Nacht«. Mit Georges Méliès.

Mittwoch, 13. Januar – 20.15 Uhr

»Die Unschuldigen«

Spielfilm, Frankreich/Polen 2015

Drama nach den Memoiren von Madeleine Pauliac. Mit Eliza Rycembel und Lou de Laâge.

Sonntag, 17. Januar – 20.15 Uhr

»Master & Commander – Bis ans Ende der Welt«

Spielfilm, USA 2002

Abenteuerfilm nach Motiven aus dem Roman »Manöver um Feuerland« und anderen Büchern der »Aubrey-Maturin-Serie« von Patrick O'Brian. Mit Russell Crowe und Paul Bettany.

Freitag, 22. Januar – 20.15 Uhr

»Die verlorene Zeit«

Spielfilm, Deutschland 2010

Drama frei nach dem Buch »Wer ein Leben rettet – Die Geschichte einer Liebe in Auschwitz« von Jerzy Bielecki. Mit Alice Dwyer und Mateusz Damiecki.

Sonntag, 24. Januar – 20.15 Uhr

»Die Wikinger«

Spielfilm, USA 1958

Historiendrama nach dem Roman »The Viking« von Edison Marshall. Mit Tony Curtis und Kirk Douglas.

Montag, 25. Januar – 20.15 Uhr

»Duell im Atlantik«

Spielfilm, USA 1957

Kriegsfilm nach einem Kriegsroman von D. A. Rayner. Mit Robert Mitchum und Curd Jürgens.

Montag, 25. Januar – 21.55 Uhr

»Die letzte Nacht der Titanic«

Spielfilm, USA 1958

Drama nach dem Sachbuch »Die Titanic-Katastrophe« von Walter Lord. Mit Kenneth More und Ronald Allen.

Dienstag, 26. Januar – 13.50 Uhr

»Der Herr der sieben Meere«

Spielfilm, USA 1940

Abenteuereilm nach dem Roman »The Sea Hawk« von Rafael Sabatini. Mit Errol Flynn und Brenda Marshall.

Mittwoch, 27. Januar – 21.40 Uhr

»Whale Rider«

Spielfilm, Deutschland/Neuseeland 2002

Drama nach einem Buch von Witi Ihimaera. Mit Keisha Castle-Hughes und Vicky Haughton.

Freitag, 29. Januar – 20.15 Uhr

»Veteran«

Spielfilm, Deutschland/Frankreich/Tschechien 2020

Drama nach dem gleichnamigen Theaterstück von Marek Epstein (basierend auf dem Roman »Martin Eden« von Jack London). Mit Milan Ondrik und Marie Poulova.

Programmänderungen vorbehalten.