

## Literatur auf ARTE – Mai 2021

---

### Literatur auf ARTE – Mai 2021

Sonntag, 2. Mai – 20.15 Uhr

»Tod auf dem Nil«

*Spielfilm, Großbritannien 1977*

Krimi nach dem gleichnamigen Roman von Agatha Christie. Mit Peter Ustinov und Jane Birkin.

Sonntag, 2. Mai – 22.15 Uhr

»Agatha Christie: The Queen of Crime«

*Dokumentation, Deutschland 2017*

Porträt über die Begründerin des modernen Kriminalromans.

Montag, 3. Mai – 20.15 Uhr

»Begegnung«

*Spielfilm, Großbritannien 1945*

Melodram nach dem Bühnenstück »Kurze Begegnung« von Noël Coward. Mit Celia Johnson und Trevor Howard.

Mittwoch, 5. Mai – 20.15 Uhr

»Die schönen Tage«

*Spielfilm, Frankreich 2012*

Französisches Drama mit Fanny Ardant und Laurent Lafitte nach dem gleichnamigen Roman von Fanny Chesnel.

Sonntag, 9. Mai – 20.15 Uhr

»Die Gewaltigen«

*Spielfilm, USA 1967*

Western mit John Wayne und Kirk Douglas. Nach Clair Huffakers Roman »The War Dragon«.

Mittwoch, 12. Mai – 22.15 Uhr

»Novela negra – Krimis aus Lateinamerika«

*Dokumentation, Griechenland 2020*

Kulturdokumentation über ein literarisches Genre, das Roman, Politgeschichte und kriminalistische Ermittlung zusammenführt.

Freitag, 21. Mai – 20.15 Uhr

»Was gewesen wäre«

*Spielfilm, Deutschland 2019*

Romantisches Drama nach einer Romanvorlage von Gregor Sander. Mit Christiane Paul und Ronald Zehrfeld.

Sonntag, 23. Mai – 20.15 Uhr

»Der Geschmack von Rost und Knochen«

*Spielfilm, Belgien/Frankreich 2011*

Französisches Drama mit Marion Cotillard und Matthias Schoenaerts nach einer Kurzgeschichte aus der Sammlung »Rust and Bone« von Craig Davidson.

Donnerstag, 27. Mai – 23.05 Uhr

»Der Kanal«

*Spielfilm, Polen 1957*

Drama von Andrzej Wajda nach einer Kurzgeschichte von Jerzy Stefan Stawiński.

Sonntag, 30. Mai – 20.15 Uhr

»Papillon«

*Spielfilm, Frankreich/ USA 1973*

Drama mit Steve McQueen und Dustin Hoffmann. Adaption des autobiografischen Romans von Henri Charrière.

*Programmänderungen vorbehalten.*