

# Museumsgesellschaft Literaturhaus

## Neuerwerbungen der Bibliothek Oktober 2024

### Fundstück: Was las Zürich um 1900?

Im Jahresbericht von 1900 veröffentlichte der Vorstand der Museumsgesellschaft erstmals eine Liste der meistgelesenen Autor:innen. Diese Hitliste birgt aus heutiger Sicht so manche Überraschung. Parallel zur Modernisierung ihrer Stadt, zu den technischen Errungenschaften und der touristischen Erschliessung der Alpen scheint die Zürcher:innen nämlich eine Sehnsucht nach der «guten alten Zeit» erfasst zu haben.

Zürich boomte. In Mitteleuropa herrschte eine lange, ununterbrochene Zeit des Friedens, die Menschen waren von Zukunftsfreude und Zuversicht beiseelt. Es war die Zeit der ersten Fotografien, der ersten Schallplatten, der ersten Kinos, der ersten Automobile.



Das Gesicht der Stadt veränderte sich in atemberaubendem Tempo. Die Altstadt wurde «saniert»; das Kratzquartier am See abgerissen und viele der prestigeträchtigen Bauten der Innenstadt errichtet, u.a. die Quaibrücke und die Quaianlagen, die Bahnhofstrasse und die Fraumünsterpost. Das

Bürgertum liess sich in prunkvollen Villen am Zürichberg oder in luxuriösen Apartmenthäusern nieder und kaufte im ersten Warenhaus, dem 1899 eröffneten Jelmoli, ein.

Gleichzeitig wurden an den Stadträndern Arbeiterquartiere aus dem Boden gestampft, denn die Textil- und Maschinenindustrie zog Menschen vom Land an, die in den Fabriken ein Einkommen suchten. Uhren – Fabrik-, Bahnhofs- und Taschenuhr – strukturierten in zunehmendem Mass den Alltag. Viele Haushalte verfügten neu über Telefon und elektrische Beleuchtung. Nach Typhus- und Choleraausbrüchen war das Abwassersystem saniert worden. Neben dem seit wenigen Jahren elektrifizierten Tram setzten sich Velo und Auto als Verkehrsmittel durch. Ein Pfünderli kostete 1 Franken, 1 Kilo Rindfleisch 7.50 Franken. Lebensmittel verschlangen die Hälfte des Familieneinkommens.

In ihrer Freizeit zerstreuten sich die Zürcher:innen in der neuen Tonhalle und im Stadttheater (dem späteren Opernhaus), besuchten aber auch Tier- und Menschenschauen, Wanderkinos und Variétébühnen mit Kunstreitern, dressierten Hunden, kleinwüchsigen Menschen und Säbelschluckern. Und gelesen wurde natürlich auch: Die seit 1834 bestehende Museumsgesellschaft erfreute sich grossen Zulaufs. Vor allem in den Abendstunden waren die beiden Lesesäle gut besucht, und die Bibliothek erfreute sich einer hohen Ausleihfrequenz.

Die deutschsprachige Schweizer Literatur der Jahrhundertwende wurde von Autor:innen dominiert, die die dörfliche Gemeinschaft als ein von den «Krankheiten» der Zivilisation unberührter Lebensraum ins Zentrum ihrer Geschichten stellten. Was in diesen Romanen – wenig überraschend – keinen Ausdruck fand: die Schweiz der raschen Industrialisierung, des expandierenden Fremdenverkehrs, des Alkohol- und Tuberkuloseproblems in den Vorstädten, die Schweiz der Auswander:innen und Söldner, der Verdingkinder und der zu langen und schlecht bezahlten Fabrik- und Büroarbeit.

Was wurde denn nun gelesen? Als Amuse-bouche sei an dieser Stelle nur die heute gänzlich vergessene Spitzenreiterin genannt: Nataly von Eschstruth. Die 27 Bücher von ihr, die die Bibliothek im Bestand hatte, wurden im Jahr 1900 354-mal ausgeliehen. Wenn Sie neugierig geworden sind: In der aktuellen Ausstellung in Foyer und DZ erfahren Sie mehr über die Lesevorlieben der Zürcher:innen um 1900!

*(Bild: Baugeschichtliches Archiv der Stadt Zürich)*

## Deutschsprachige Bücher

### Belletristik

**Babitz, Eve** - Sex & Rage : Roman. - Frankfurt am Main : S. Fischer, 2024. - 268 Seiten. - Sex and Rage. **N 8508**

**Bohm, Hark** - Amrum : Roman / mit Philipp Winkler. - Berlin : Ullstein, 2024. - 300 Seiten. **N 8461**

**Cusk, Rachel** - Parade : Roman / aus dem Englischen von Eva Bonné. - Berlin : Suhrkamp, 2024. - 171 Seiten. **N 8462**

*Verstörend, radikal, faszinierend, unverständlich – die Kritiken zu Rachel Cusks neuem Roman klaffen weit auseinander. Es geht um Kunstschaffende und Kunst; eine stringente Handlung und verbindliche Hauptcharaktere sucht man vergebens, die Sprache ist verdichtet und abstrakt zugleich. Die Autorin verarbeitet episodisch die Biografien bekannter Künstler:innen, deren Namen alle mit dem Buchstaben G beginnen, deren Identität aber durchaus erraten werden kann. Ein Versuch über die grossen Fragen der Kunst und der Gegenwart.*

**Damasio, Alain** - Die Horde im Gegenwind : Roman / aus dem Französischen von Milena Adam. - Berlin : Matthes & Seitz Berlin, 2024. - 715 Seiten. - La horde du contrevent. **N 8470**

**Ernaux, Annie** - Eine Leidenschaft / aus dem Französischen von Sonja Finck. - Berlin : Suhrkamp, 2024. - 70 Seiten - Passion simple. **N 8466**

**Fofana, Sidik** - Dünne Wände / aus dem Englischen von Jens Friebe. - Berlin : Claassen, 2024. - 247 Seiten. - Stories from the tenants downstairs. **N 8509**

*Dieser Debütroman dreht sich um das Haus Banneker Terrace in Harlem. Hier leben Swan, Mimi, Ms Dallas, Verona, Quanisha und viele andere, die struggeln und scheitern und wieder aufstehen und vermutlich wieder scheitern werden. In acht miteinander verwobenen Geschichten erzählt Sidik Fofana mit viel Humor von dieser Hausgemeinschaft, von sozialem Elend und vom täglichen Leben der einzelnen Bewohner:innen.*

**Fosse, Jon** - Ein Leuchten / aus dem Norwegischen von Hinrich Schmidt-Henkel. - Hamburg : Rowohlt, 2024. - 77 Seiten. - Kvitleik. **N 8497**

- Fricker, Ursula** - Fangspiele : Roman. - Zürich : Atlantis, 2024. - 215 Seiten. **N 8471**
- Gassmann, Eva-Maria** - Gestohlene Zuckerwürfel : Roman. - Zürich : Edition 8, 2024. - 232 Seiten - (Literatur aus der edition 8). **N 8484**
- Gim, Ho yeon** - Frau Yeoms kleiner Laden der großen Hoffnungen : Roman / aus dem Koreanischen von: Jan Henrik Dirks. - München : hanserblau, 2024. - 318 Seiten. - Bul pyeon han pyeon ui jeom. **N 8464**
- Glück, Louise** - Marigold und Rose : eine Erzählung / aus dem Amerikanischen von Eva Bonné. - München : Luchterhand, 2024. - 60 Seiten. - Marigold and Rose. **N 8500**
- Irmschler, Paula** - Alles immer wegen damals : Roman. - München : dtv, 2024. - 315 Seiten. **N 8513**
- July, Miranda** - Auf allen vieren : Roman / aus dem Englischen von Stefanie Jacobs. - Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2024. - 406 Seiten. - All fours. **N 8499**
- Krausser, Helmut** - Freundschaft und Vergeltung. - Berlin : Berlin Verlag, 2024. - 350 Seiten. **N 8514**
- Lahiri, Jhumpa** - Das Wiedersehen : römische Geschichten / aus dem Italienischen von Julika Brandestini. - Hamburg : Rowohlt, 2024. - 253 Seiten. - Racconti romani. **N 8495**
- Lenel, Laetitia** - Eine liebe Frau : Roman. - Berlin : Gutkind, 2024. - 159 Seiten. **N 8479**
- Loup, Douna** - Verwildern : Roman / aus dem Französischen von Steven Wyss. - Zürich : Limmat Verlag, 2024. - 147 Seiten. - Les printemps sauvages. **N 8483**

*Auf der Suche nach ihrem verschwundenen Bruder Ores durchwandert eine Teenagerin mit ihrer Mutter während Jahren eine sich selbst überlassene Natur; die beiden schlafen im Wald, ernähren sich von wilden Pflanzen und arbeiten auf Bauernhöfen und in Fabriken. Ores hat eine ökoanarchistische Kommune gegründet, die sich, nachdem Dürren und Brände die alte Ordnung zerstört haben, archaischen Lebensformen zugewendet hat. Die Ich-Erzählerin findet ihn, und sie findet die Liebe. Der Text ist poetisch, die Sprache eigenwillig, verspielt und hoffnungsvoll – ein sinnlich-opulentes Fest.*

**Mahloudji, Sanam** - Die Perserinnen : Roman / aus dem Amerikanischen von Katharina Martl. - München : Piper, 2024. - 444 Seiten. - The Persians. **N 8468**

**Nguyễn Phan, Qué Mai** - Wo die Asche blüht : Roman / aus dem Englischen von Claudia Feldmann. - Berlin : Insel Verlag, 2024. - 443 Seiten. - Dust child. **N 8469**

**O'Farrell, Maggie** - Hier muss es sein : Roman / aus dem Englischen von Kathrin Razum. - München : Piper, 2024. - 543 Seiten. - This must be the place. **N 8465**

*Das Porträt einer Ehe: spannungsreich, humorvoll, mit viel Sympathie für die beiden emotional verehrten Protagonist:innen. Claudette ist eine berühmte Schauspielerin, die ihre Karriere abgebrochen und sich in ein irisches Tal zurückgezogen hat, Daniel ein Linguistikprofessor aus Brooklyn, der alles aufgibt, um mit ihr ein Leben aufzubauen. Weil sie schweigen und verdrängen, was auf den Tisch gehört, nimmt ihre Beziehung unausweichlich Schaden. Als Daniel vom Tod einer früheren Geliebten erfährt, will er, von Schuld geplagt, ihrem Schicksal auf die Spur kommen.*

**Oyamada, Hiroko** - Das Loch : Roman / aus dem Japanischen von Nora Bierich. - Hamburg : Rowohlt, 2024. - 122 Seiten. - Ana. **N 8473**

**Phillips, Julia** - Cascadia : Roman / aus dem Englischen von Pocio und Roberto de Hollanda. - München : hanserblau, 2024. - 270 Seiten. - Bear. **N 8510**

**Ravera, Lidia** - Sprich mit mir : Roman / aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. - Hamburg : Rowohlt, 2023. - 366 Seiten. - Avanti, parla. **N 8512**

**Russo, Richard** - Von guten Eltern : Roman / aus dem Englischen von Monika Köpfer. - Köln : DuMont, 2024. - 573 Seiten. - Somebody's fool. **N 8467**

*North Bath, ein Kaff in der amerikanischen Provinz, ist erneuter Schauplatz im letzten Teil von Richard Russos «Fools»-Trilogie. Mit viel Verständnis für die Sorgen kleiner Leute lässt der Autor uns am Leben von Menschen teilhaben, die das Vertrauen in die Politik verloren haben und sich an den Verletzungen, die ihnen durch ihre Eltern zugefügt wurden, abarbeiten. Alte Bekannte tauchen wieder auf: Collegeprofessor Peter wird mit der zerrütteten Beziehung zu seinem Sohn konfrontiert; die schwarze Po-*

*lizeichefin Clarice wehrt sich erfolgreich gegen Rassismus und Frauenverachtung in ihrem Team.*

**Salm, Rebekka** - Wie der Hase läuft : Roman. - Olten : Knapp, 2024. - 195 Seiten. **N 8502**

**Shafak, Elif** - Am Himmel die Flüsse : Roman / aus dem Englischen von Michaela Grabinger. - München : Hanser, 2024. - 591 Seiten. - There are rivers in the sky. **N 8498**

**So, Anthony Veasna** - Nach der Party : Stories / aus dem Amerikanischen von Cornelius Reiber. - München : Luchterhand, 2024. - 334 Seiten. - Afterparties. **N 8504**

*In Stockton, einer Stadt in einem kalifornischen Tal weit entfernt vom Meer, wuchs der Autor in der kambodschanischen Community auf. Den dort lebenden Menschen sind seine Geschichten gewidmet. Manchmal ist es ein Clash der Kulturen und der Generationen. Die Geschichten drehen sich um die Frage der Identität zwischen Amerika und Kambodscha, um das Trauma von Völkermord und Diktatur, aber auch um die Vereinbarkeit von Queerness und Tradition.*

**Steinbeck, Michelle** - Favorita : Roman. - Berlin : park x ullstein, 2024. - 459 Seiten. **N 8501**

**Steinfeld, Justin** - Califa oder Die Liebe zu einer Starkstromtechnikerin : Roman. - Hamburg : Edition Nautilus, 2024. - 342 Seiten. **N 8503**

**Tjutjunnyk, Hryhir** - Drei Kuckucke und eine Verbeugung : Erzählungen / aus dem Ukrainischen von Beatrix Kersten. - Berlin : Weissbooks, 2024. - 220 Seiten. - Cholodna m'jata. **N 8511**

**Tonks, Rosemary** - Der Köder : Roman / aus dem Englischen von Eva Bonné. - Berlin : März Verlag, 2024. - 234 Seiten. - The bloater. **N 8472**

**Towles, Amor** - Eve : Roman / aus dem Englischen von Susanne Höbel. - München : Hanser, 2024. - 222 Seiten. - Eve in Hollywood. **N 8496**

**Zarin, Cynthia** - Inverno : Roman / aus dem Amerikanischen von Esther Kinsky. - Berlin : Suhrkamp, 2024. - 181 Seiten - Inverno. **N 8505**

**Krimi**

**Casparis, Dina** - High Heels - heisse Mode. - Zürich : Münster Verlag, 2022. - 407 Seiten. **N 8485**

**Kling, Marc-Uwe** - Views : Roman. - Berlin : Ullstein, 2024. - 269 Seiten. **N 8463**

**Lyrik**

**Dutli, Ralph** - Alba : Gedichte. - Göttingen : Wallstein Verlag, 2024. - 199 Seiten. - Lyrik. **N 8481**

**Fiedler, Heike** - Langues de meehr : GeDichte/PoeMe. - Luzern : Der gesunde Menschenversand, 2010. - 167 S. - (Edition spoken script ; 5). **N 8482**

**Sachbücher**

**Bleisch, Barbara** - Mitte des Lebens : eine Philosophie der besten Jahre. - München : Hanser, 2024. - 271 Seiten. **N 8486**

**Brening, Karsten** - Die Magie der Gemeinschaft : was uns mit Tieren und künstlichen Intelligenzen verbindet. - Berlin : Berlin Verlag, 2024. - 313 Seiten. **N 8490**

**David, Olivier** - Von der namenlosen Menge : über Klasse, Wut & Einsamkeit. - Innsbruck : Haymon, 2024. - 174 Seiten. **N 8474**

**Goldin, Claudia** - Karriere & Familie : der jahrhundertelange Weg der Frauen zu mehr Gleichberechtigung / aus dem Englischen von Marlene Fleissig, Rita Gravert, Sigrid Schmid und Caroline Weissbach. - Berlin : Propyläen, 2024. - 400 Seiten. - Career and family. **N 8457**

*Die Wirtschaftsnobelpreisträgerin forscht anhand von Daten, die 200 Jahre zurückreichen, zur grossen Gerechtigkeitslücke, an der viele gut ausgebildete Frauen und Mütter bis heute scheitern. Warum übernehmen Frauen immer noch den grössten Teil der Care-Arbeit? Warum verdienen sie weniger als Männer, in Deutschland durchschnittlich 18 Prozent? Warum arbeiten so viele von ihnen Teilzeit, obwohl sie dadurch hohe Abstriche bei*

*der Altersversorgung in Kauf nehmen müssen? Schuld an der bis heute bestehenden Unvereinbarkeit von Mutterschaft und Karriere sei unter anderem ein Verständnis von Arbeit, das auf allzeitige Verfügbarkeit der Arbeitskraft abziele und dazu führe, dass Frauen oft weniger fordernde und deshalb schlechter bezahlte Stellen annehmen, um die Kinder nicht zu vernachlässigen.*

**Gritzmann, Peter** - Plausibel, logisch, falsch : auf den Holzwegen des gesunden Menschenverstandes. - München : C.H. Beck, 2024. - 216 Seiten. **N 8506**

**Kersten, Jens** - Einsamkeit und Ressentiment / mit Claudia Neu, Berthold Vogel. - Hamburg : Hamburger Edition, 2024. - 182 Seiten. **N 8489**

**Krauß, Martin** - Dabei sein wäre alles : wie Athletinnen und Athleten bis heute gegen Ausgrenzung kämpfen : eine neue Geschichte des Sports. - München : C. Bertelsmann, 2024. - 447 Seiten. **N 8507**

**Lim, Jie-Hyun** - Opfernationalismus : Erinnerung und Herrschaft in der postkolonialen Welt / aus dem Englischen von Utku Mogultay. - Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2024. - 140 Seiten - (Kleine Kulturwissenschaftliche Bibliothek ; 97). - Global Easts. **N 8454**

**Loewenstein, Karl** - Apologie des liberalen Staatsdenkens / herausgegeben von Michael Kubitscheck. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2024. - 113 Seiten - (Klostermann RoteReihe ; 156). **N 8459**

**Mattioli, Dana** - Der Gigant: wie Amazon die Wirtschaft im 21. Jahrhundert verändert und wovor wir uns fürchten müssen / aus dem Englischen von Henning Dedekind [und 3 weiteren]. - München : DVA, 2024. – 559 Seiten. – The everything war. **N 8515**

**Mau, Steffen** - Ungleich vereint : warum der Osten anders bleibt. - Berlin: Suhrkamp, 2024. - 168 Seiten - (Edition Suhrkamp Sonderdruck). **N 8476**

**Moritz, Rainer** - Das Buch zum Buch : ein Blick hinter die Kulissen. - Zürich : Oktopus, 2023. - 234 Seiten. **N 8460**

**Ritchie, Hannah** - Hoffnung für Verzweifelte : wie wir als erste Generation die Erde zu einem besseren Ort machen / aus dem Englischen von Marlene Fleissig. - München : Piper, 2024. - 382 Seiten. - Not the end of the world. **N 8477**



**Schmid, Tina** - Zürribadibuch. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2024. - 231 Seiten. **GF 140**

*Eine Liebeserklärung an die Stadtzürcher Badeanstalten. Kasten-, See-, Fluss- und Freibäder werden vorgestellt, die Bademode seit 1909 und 24 Bäder, angefangen beim ältesten, dem 1964 im See versunkenen Männerbad am Bürkliplatz. Jeder Badi ist ein reich bebildertes Kapitel gewidmet, und lesend taucht man in vergangene Zeiten ein und schmunzelt über so manche Anekdote. Gewusst, dass Zürich die höchste Bäderdichte Europas aufweist? Und der grosse Wels unter den Brettern der Badi Utoquai ...*

**Smil, Vaclav** - Zahlen lügen nicht : 71 Geschichten, um die Welt besser zu verstehen / aus dem Englischen von Karl Heinz Siber. - München : C.H. Beck, 2024. - 349 Seiten. - Numbers don't lie. **N 8491**

**Suleyman, Mustafa** - The coming wave : künstliche Intelligenz, Macht und das grösste Dilemma des 21. Jahrhunderts / mit Michael Bhaskar ; aus dem Englischen von Andreas Wirthensohn. - München : C.H. Beck, 2024. - 377 Seiten. **N 8487**

**Überleben – über Leben** : Wege zur Kreativität : über Arbeiten von und mit Betroffenen fürsorgerischer Zwangsmassnahmen / Elisabeth von Salis, Marion Strunk (Hg.). – Zürich : Lit Verlag, 2022. – 156 Seiten. **N 8494**

*Durch fürsorgerische Zwangsmassnahmen schwer traumatisierte Menschen werden aktive Subjekte ihrer eigenen Geschichte. In einer zweieinhalbjährigen Gruppenarbeit mit dem operativen Gruppenkonzept finden sie einen Raum, um kreativ zu werden. Die Gruppen werden von ausgebildeten Fachpersonen geleitet, die helfen, die aufkommenden Emotionen und Gedanken künstlerisch zum Ausdruck zu bringen. Das Denken wird so mit dem Handeln verbunden. Als Höhepunkt des Projekts wurde eine Ausstellung in der Roten Fabrik realisiert.*

## Biografien

**Aguigah, René - James Baldwin** : der Zeuge : ein Porträt. - München : C.H. Beck, 2024. - 233 Seiten. **N 8480**

**Cartier Brickell, Francesca - Die Cartiers** : eine Familie und ihr Imperium / aus dem Englischen von Frank Sievers. - Berlin : Insel Verlag, 2023. - 719 Seiten. - The Cartiers. **N 8455**

## Geschichte

**Arendt, Hannah** - Über Palästina / herausgegeben von Thomas Meyer ; der Bericht «Das palästinensische Flüchtlingsproblem» übersetzt aus dem Amerikanischen von Mike Hiegemann. - München : Piper, 2024. - 262 Seiten. **N 8488**

**Löw, Andrea** - Deportiert : «Immer mit einem Fuss im Grab». - Frankfurt am Main : S. Fischer, 2024. - 364 Seiten. **N 8458**

**Longerich, Peter** - Abrechnung : Hitler, Röhm und die Morde vom 30. Juni 1934. - Wien : Molden, 2024. - 207 Seiten. **N 8478**

**Scheck, Raffael** - Frühling 1940 : wie die Menschen in Europa den Westfeldzug erlebten. - Hamburg : Hoffmann und Campe, 2024. - 445 Seiten. **N 8475**

**Skarga, Barbara** - Nach der Befreiung : Aufzeichnungen aus dem Gulag 1944-1956 / aus dem Niederländischen von Bärbel Jänicke. - Hamburg : Hoffmann und Campe, 2024. - 505 Seiten. - Po wyzwoleniu. **N 8492**

## Reiseliteratur

**Brändli, Otto** - Mein Leben zwischen zwei Welten : Wald und New York 1973 bis 2023. - St. Gallenkappel : Edition Königstuhl, 2024. - 309 Seiten. **N 8493**

**Ferlinghetti, Lawrence** - Notizen aus Kreuz und Quer : Travelogues 1960-2010 / aus dem Amerikanischen von Pocio. - Köln : Kupido Literaturverlag, 2023. - 575 Seiten. - Writing across the landscape. **N 8456**

## Englische Bücher

### Belletristik

**Gleeson, Sinéad** - Hagstone. - London : 4th Estate, 2024. - 312 Seiten.  
**Q 2019**

**Murrin, Alan** - The coast road. - London : Bloomsbury Circus, 2024. -  
 310 Seiten. **Q 2018**

*Irland, 1994 – Scheidung ist noch verboten. Der Roman fokussiert auf drei Frauen, die in ihren Ehen gefangen sind. Da ist Colette, die nach ihrer Affäre mit einem verheirateten Mann aus Dublin zurückkehrt. Ihr Mann verwehrt ihr den Zugang zu ihren Kindern, doch sie bleibt und hält sich mit Schreibworkshops über Wasser. Dolores ist mit dem vierten Kind schwanger, während ihr Mann anderen Frauen nachstellt. Und Izzy leidet unter Depressionen, nachdem ihr Mann ihr den Mietvertrag ihres Blumenladens entzogen hat. Jede der drei Frauen versucht auf ihre Weise, das eigene Leben wieder in die Hand zu bekommen.*

**O'Hagan, Andrew** - Caledonian Road. - London : Faber, 2024. -  
 641 Seiten. **Q 2016**

**Obrecht, Téa** - The Morningside : a novel. - New York : Random House,  
 2024. - 287 Seiten. **Q 2033**

**Perry, Sarah** - Enlightenment. - London : Jonathan Cape, 2024. -  
 381 Seiten. **Q 2026**

**Sahota, Sunjeev** - The spoiled heart. - London : Harvill Secker, 2024. -  
 329 Seiten. **Q 2020**

**Sammartino, Alexander** - Last acts : a novel. - New York : Scribner,  
 2024. - 213 Seiten. **Q 2017**

**Taylor, Sam** - The two loves of Sophie Strom. - London : Faber & Faber,  
 2024. - 383 Seiten. **Q 2021**

### Krimi

**Herron, Mick** - Down Cemetery Road. - London : Baskerville , 2024. -  
 406 Seiten - (Zoë Boehm thrillers). **Q 2032**

**Thomas, Scarlett** - The sleepwalkers. - London : Scribner, 2024. - 289 Seiten.

**Q 2027**

*Evelyn and Richard, frisch verheiratet, treffen in einer Pension auf einer griechischen Insel ein. Die Idylle wird rasch zum Alptraum: Die Ehe der beiden ist belastet; die einheimischen Angestellten verhalten sich immer feindseliger; in der Nähe befindet sich ein Flüchtlingslager. Evelyn, die gerade als Autorin scheitert, erfährt, dass die exaltierte Isabella, die die Pension leitet, die Geschichte eines Paares, das im Vorjahr im Meer ertrank, als Drehbuch verfasst hat und ein Hollywoodregisseur erwartet wird, der es verfilmen soll. Eine toxische Mischung aus Neid und dunklen Geheimnissen bringt alles zum Überkochen.*

## Sachbücher

**Ghosh, Amitav** - Smoke and ashes : opium's hidden histories. - London: John Murray, 2024. - 399 Seiten.

**Q 2023**

**Ranganath, Charan** - Why we remember : the science of memory and how it shapes us. - London : Faber & Faber, 2024. - 291 Seiten.

**Q 2028**

*Das Gedächtnis ist weit mehr als nur eine Aufzeichnung der Vergangenheit. In diesem Streifzug durch Geist und Gehirn zeigt einer der weltweit führenden Gedächtnisforscher, welche mächtige Rolle das Gedächtnis in fast allen Bereichen unseres Lebens spielt – vom Erinnern an Gesichter und Namen bis hin zu Lernen, Entscheidungsfindung, Trauma und Heilung. Ranganath stellt die Art und Weise, wie wir über den alltäglichen Akt des Erinnerns denken, grundlegend auf den Kopf. In einer leicht verständlichen Sprache zeigt er, auf welche überraschende Weise unser Gehirn die Vergangenheit aufzeichnet und wie wir diese Informationen nutzen, um zu verstehen, wer wir in der Gegenwart sind, und um uns die Zukunft vorzustellen und Pläne zu schmieden.*

## Biografien

**Sisman, Adam** - The secret life of **John le Carré**. - London : Profile Books, 2023. - 195 Seiten. **Q 2022**

**Stauffer, Andrew M.** - **Byron** : a life in ten letters. - Cambridge : Cambridge University Press, 2024. - 401 Seiten. **Q 2025**

## Geschichte

**Cooper, Paul** - Fall of civilizations : stories of greatness and decline. - London : Duckworth, 2024. - 538 Seiten. **Q 2030**

**Hilton, Lisa** - The scandal of the century. - London : Michael Joseph, 2024. - 336 Seiten. **Q 2024**

**Targoff, Ramie** - Shakespeare's sisters : how women wrote the Renaissance. - New York : Alfred A. Knopf, 2024. - 316 Seiten. **Q 2029**

## Reiseliteratur

**Hammond, Clare** - On the shadow tracks : a journey through occupied Myanmar. - Great Britain : Allen Lane, 2024. - 381 Seiten. **Q 2031**

*Als Clare Hammond im Jahr 2016 in Yangon auf eine mysteriöse Karte stößt, auf der ein weitverzweigtes Eisenbahnnetzwerk verzeichnet ist, das auf keiner offiziellen Karte auftaucht, beschliesst sie, diesem Sachverhalt auf den Grund zu gehen. Die Journalistin bereist Myanmar während dreier Monate, vom tropischen Süden bis in den umkämpften Norden. Sie lässt Angehörige unterschiedlicher Ethnien zu Wort kommen und beschäftigt sich mit der jüngsten Geschichte des Landes und den Nachwirkungen britischer Kolonialherrschaft. Ihr Reisebericht zeichnet das Bild einer von Gewalt, Misswirtschaft und Korruption traumatisierten Gesellschaft, in die der Westen kaum Einblick hat.*

## Französische Bücher

### Belletristik

**Dubois, Jean-Paul** - L'origine des larmes. - Paris : Éditions de l'Olivier, 2024. - 245 Seiten. **R 10246**

**Duteurtre, Benoît** - Le grand rafraîchissement : roman. - Paris : Gallimard, 2024. - 213 Seiten. **R 10243**

*Nach Jahren des Klimachaos, der Hitzewellen, Dürren und Stürme, an welche sich die Menschen als Schicksal gewöhnt haben, beobachten mehrere Meteorologen auf der ganzen Welt ähnliche Phänomene: Der unaufhaltsame Trend der globalen Erwärmung scheint vorläufig gestoppt. Nachdem sich die Durchschnittstemperaturen für etwa zwei Jahren stabilisiert haben, beginnen sie zu sinken ...*

**Hann, Karin** - Les lys d'or. - Monaco : Éditions du Rocher, 2024. - 391 Seiten. **R 10252**

**Murith, Damien** - La voix du violoncelle : roman. - Lausanne (Suisse) : Éditions d'en bas, 2024. - 99 Seiten. **R 10244**

**Sollers, Philippe** - La deuxième vie : roman. - Paris : Gallimard, 2024. - 72 Seiten. **R 10251**

**Tong Cuong, Valérie** - Voltiges : roman. - Paris : Gallimard, 2024. - 225 Seiten. **R 10245**

**Trouillot, Lyonel** - Histoires simples. - Arles : Actes Sud, 2024. - 115 Seiten - (Domaine français). **R 10253**

### Sachbücher

**Descola, Philippe** - Avec les chasseurs-cueilleurs. - Montrouge : Bayard, 2024. - 93 Seiten - (Les petites conférences). **R 10249**

**Grands diplomates** : les maîtres des relations internationales de Mazarin à nos jours / sous la direction de Hubert Védrine. - Paris : Perrin, 2024. - 411 Seiten. **R 10250**

**Hanne, Olivier** - Histoire du djihad : des origines de l'islam à Daech. - Paris : Tallandier, 2024. - 504 Seiten. **R 10248**

**Servent, Pierre** - Diên Biên Phu : les leçons d'une défaite. - Paris : Perrin, 2024. - 390 Seiten. **R 10247**

## **Italienische Bücher**

**Corrente, Mattia** - La fuga di Anna. - Palermo : Sellerio, 2022. - 251 Seiten - (Il contesto ; 127). **B 6983**

**Di Pietrantonio, Donatella** - L'età fragile. - Torino : Einaudi, 2023. - 176 Seiten. **B 6982**

**Nove, Aldo** - Pulsar. - Milano : Il Saggiatore, 2024. - 235 Seiten - (La cultura ; 1782). **B 6984**

**Subilia, Anne-Sophie.** - La moglie / traduzione di Carlotta Bernardoni-Jaquinta. - Mendrisio : Gabriele Capelli Editore, 2023. - 157 Seiten. - L'épouse. **B 6985**

## Hörbücher

**Dickens, Charles** - Aufzeichnungen aus Amerika / mit Christian Brückner ; aus dem Englischen von Julius Seybt und E.A. Moriarty. - Berlin : Der Audio Verlag, 2021. - 1 CD (4 Std. 5 Min.) - (Große Werke - große Stimmen). - American notes. **Hoe 1084**

**Keun, Irmgard** - Kind aller Länder / Lesung mit Jodie Ahlborn. - Berlin : DAV, Der Audio Verlag, 2016. - 4 Compact Discs (4 Std. 59 Min.). **Hoe 1085**

**Werfel, Franz** - Der Tod des Kleinbürgers / mit Stefan Fleming. - Berlin : Der Audio Verlag, 2020. - 1 CD (2 Std. 6 Min.) - (Große Werke - große Stimmen). **Hoe 1086**

## Filme

*Alle Filme in Originalsprache und mit deutschen, ausnahmsweise mit englischen Untertiteln. Weitere Sprachen sind hier nicht angegeben.*

**Boetticher, Budd** - Um Kopf und Kragen. - Planegg : Koch Media, 2018. - 1 DVD-Video (74 Min.) - (The tall T). - Produziert 1957 in den USA. - Mit: Randolph Scott, Richard Boone, Maureen O'Sullivan. **Y 649**

**Crichton, Charles** - Einmal Millionär sein. - Berlin : Studiocanal GmbH, 2024. - 1 DVD-Video (78 Min.). - (The Lavender Hill mob). – Produziert 1951 in Grossbritannien. - Mit: Alec Guinness, Stanley Holloway, Sidney James. **Y 650**

**Scott, Ridley** - Thelma & Louise. - Ahrensfelde : Capelight Pictures, 2024. - 1 DVD-Video (125 Min.). - Produziert 1991 in den USA/Grossbritannien/Frankreich. - Mit: Susan Sarandon, Geena Davis, Harvey Keitel. **Y 648**

## Bibliothek Lesesaal Veranstaltungen

Limmatquai 62/ Postfach/ 8024 Zürich/ Postcheck 80-3950-9

Tel. Bibliothek: 044 254 50 05 Lesesaal: 044 254 50 01 Fax: 044 252 44 09

[www.mug.ch/](http://www.mug.ch/) [www.literaturhaus.ch](http://www.literaturhaus.ch)

Öffnungszeiten der Bibliothek: Di und Do: 10.00 - 19.00 Uhr; Mi, Fr, Sa: 10.00 - 13.00 Uhr